



Robert CAHEN & Rob ROMBOUT

2 artistes, 2 univers différents et complémentaires (documentaire et art vidéo), qui transmettent leurs visions du réel à travers leurs films et en proposent une rétrospective commentée. 2 jours exceptionnels pour découvrir comment, à travers leurs visions différentes du réel, ils abordent

"le portrait, "le paysage", "le travail de la bande sonore" en posant les questions suivantes : Y a-t-il une éthique pour approcher le réel ? Quelle est la responsabilité du réalisateur quand il transforme le réel ? Peut-on pratiquer la mise en scène lorsqu'on fait du documentaire?...

Vendredi 17 et Samedi 18 octobre 2008
Alliance française de Canton
www.af-canton.org.cn

Dimanche 19 et Lundi 20 octobre 2008
Alliance française de Shanghai
www.alliancefrancaise.org.cn/shanghai

Mercredi 22 et Jeudi 23 octobre 2008
Alliance française de Pékin
(auditorium du Centre Culturel Français)
www.afbeijing.org.cn

Entrée libre dans la limite des places disponibles
Contact : Julie Le Saos
dgculture@afchine.org

Canton la chinoise

un film de Robert Cahen et Rob Rombout (2001 - 52 mn)

Canton, c'est la ville la plus chinoise, dit-on. C'est aussi une mégapole de 8 millions d'habitants. Une ville déchaînée où les traces du passé disparaissent sous le béton et le macadam, où le chaos gouverne l'organisation du temps et de l'espace... Les protagonistes, les passeurs du film, se situent entre deux cultures, entre deux systèmes, ou bien entre deux conceptions de l'art. Chacun est préoccupé par sa survie culturelle, condamné avant tout à devenir l'observateur d'une gigantesque mutation urbaine. Dans ce documentaire expérimental, les cinq personnages forment un groupe involontaire face à la masse humaine. En permanence il y a un écran entre ces acteurs et leur décor. Une fenêtre, une photo, une peinture, une épreuve de langue... Etre en Chine sans y être. Sensations intimes, signes révélateurs, déambulations... Les témoignages se mêlent aux images pour susciter la vision d'une ville incroyablement mouvante. Et peut être imaginaire.



Robert Cahen

Artiste vidéo, réalisateur, musicien, compositeur de musique concrète, issu des frontières entre les arts, Robert Cahen est un pionnier de l'art vidéo. Diplômé en 1971 du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris (classe de Pierre Schaeffer), il est considéré comme l'une des figures les plus significatives dans le domaine de la création vidéo. Son travail est reconnaissable à sa manière de traiter les ralentis et à sa façon d'explorer le son en relation avec l'image pour construire son univers poétique. Lauréat de la Villa Médicis Hors les Murs en 1992, il participe depuis 1997 à de nombreuses expositions, Biennales internationales d'Art contemporain à travers le monde. Les œuvres de Robert Cahen sont distribuées par Heure Exquise (www.exquise.org).



Rob Rombout

Cinéaste et professeur. Né à Amsterdam, il vit et travaille à Bruxelles. Il a su créer au fil de ses documentaires un univers cinématographique reconnaissable, unique et personnel. Ces films ont été sélectionnés et primés dans de nombreux festivals internationaux et diffusés sur les chaînes de télévision du monde entier. La tonalité de ses films est poétique, souvent maritime, toujours planétaire. Il enseigne le cinéma documentaire à la Hogeschool St Lukas de Bruxelles et dirige des masters class à l'invitation de nombreux pays (France, Etats-Unis, Russie, Brésil, Portugal et Canada.) Plus d'informations : www.robrombout.com

Avec le soutien
du Centre culturel français de Pékin
de l'Ambassade de France en Chine, d'Heure Exquise !
et du CGRI - Communauté française de Belgique

Les vidéos de Robert CAHEN et Rob ROMBOUT sont distribuées par



Heure Exquise !

ART VIDEO